

令和6年度 春日若宮おん祭の信仰と美術 出陳品一覧

指定	名称	員数	時代	所蔵	展示期間
第1章 春日若宮の誕生					
	神鹿鞍	1 具	鞍：室町時代（14～15世紀） 鐙：平安時代（9～12世紀）	奈良・春日大社	
	鹿島立神影図	1 幅	南北朝～室町時代（14～15世紀）	奈良・春日大社	
	古社記断簡	1 巻	鎌倉～南北朝時代（14世紀）	奈良・春日大社	
	中臣祐賢春日御社縁起注進文（文永六年）	1 巻	鎌倉時代 文永6年（1269）	奈良・春日大社	
	中臣祐賢春日御社縁起注進文（文永十二年）	1 冊	鎌倉時代 文永12年（1275）	奈良・春日大社	
	春日文殊曼荼羅	1 幅	鎌倉時代（14世紀）	奈良国立博物館	
	春日赤童子像 清賢筆	1 幅	室町時代 長享2年（1488）	奈良・植槻八幡神社	
重文	春日本迹曼荼羅	1 幅	鎌倉時代（13～14世紀）	奈良・宝山寺	後期（12/24～1/13）展示
重文	春日鹿曼荼羅	1 幅	鎌倉時代（13～14世紀）	奈良国立博物館	前期（12/7～22）展示
重文	春日宮曼荼羅	1 幅	鎌倉時代（13世紀）	奈良・南市町自治会	前期（12/7～22）展示
	春日社寺曼荼羅	1 幅	鎌倉時代（13～14世紀）	奈良国立博物館	後期（12/24～1/13）展示
	春日宮曼荼羅	1 幅	鎌倉～室町時代（14～15世紀）	奈良国立博物館	後期（12/24～1/13）展示
第2章 若宮古神宝の世界					
国宝	若宮御料古神宝類 金鶴及銀樹枝	一具	平安時代（12世紀）	奈良・春日大社	
国宝	若宮御料古神宝類 銀樹枝	1 枝	平安時代（12世紀）	奈良・春日大社	
国宝	若宮御料古神宝類 銀鶴	1 箇	平安時代（12世紀）	奈良・春日大社	
	金鶴洲浜台 復元新調	1 組	現代 令和4年（2022）	奈良・春日大社	
	銀鶴及磯形 復元新調	一具	現代 令和4年（2022）	奈良・春日大社	
国宝	若宮御料古神宝類 銅造狛犬	1 軀	平安時代（12世紀）	奈良・春日大社	
国宝	若宮御料古神宝類 水晶玉	1 箇	平安時代（12世紀）	奈良・春日大社	
	若宮御料古神宝類 毛抜形太刀 復元模造	1 口	現代 平成15年（2003）	奈良・春日大社	
	金地螺鈿毛抜形太刀 復元模造	1 口	現代 平成30年（2018）	文化庁	
	若宮御料古神宝類 平胡簾 復元模造	1 腰	現代 平成30年（2018）	文化庁	
	獅子・狛犬（春日若宮撤下品）	2 軀	鎌倉時代（13世紀）	奈良・春日大社	
	ご神前調度 四脚机、高杯、八足案、丸盆、打敷、散米盆（春日若宮所用）	一式	江戸時代～現代（17～20世紀）	奈良・春日大社	
	春日権現験記絵 巻第七、巻第十三	2 巻	江戸時代 文化4年（1807）	奈良・春日大社	
第3章 春日若宮おん祭					
	千切台〔模造〕	1 基	現代 昭和2年（1927）	奈良・春日大社	
	盃台	1 基	現代 平成5年（1993）	奈良・春日大社	
	神楽装束・簪	一式	現代（20世紀）	奈良・春日大社	
	馬長児装束・龍蓋	一式	現代（20世紀）	奈良・春日大社	
	春日若宮御祭礼絵巻	3 巻	江戸時代（17世紀）	奈良・春日大社	
	春日社年中行事	1 冊	江戸時代（17世紀）	奈良・春日大社	
	春日大宮若宮御祭礼図	1 冊	江戸時代 安永9年（1780）	奈良・春日大社	
	編木	1 本	現代（20世紀）	奈良・春日大社	
	刀玉	4 口	江戸時代（19世紀）	奈良・春日大社	
	高足	1 本	現代（20世紀）	奈良・春日大社	
重文	舞楽面 納曾利	1 面	平安時代（12世紀）	奈良・春日大社	
	納曾利装束（裃・袴・銀帯）	一式	安土桃山時代（16～17世紀）	奈良・春日大社	
重文	舞楽面 散手 定慶作	1 面	平安時代 寿永3年（1184）	奈良・春日大社	
	散手装束（裃・袴・甲）	一式	江戸時代（18世紀）	奈良・春日大社	
	壱鼓	1 口	室町時代（14～16世紀）	奈良・春日大社	
	波頭蒔絵笙 狛近家作	1 管	江戸時代 宝永4年（1707）	奈良・春日大社	
	箏篋	1 管	江戸時代（17～19世紀）	奈良・春日大社	
	龍笛	1 管	江戸時代（17～19世紀）	奈良・春日大社	

出陳件数：43件（うち国宝5件、重要文化財5件）