

特別陳列 泉屋博古館の名宝—住友春翠の愛でた祈りの造形—

2024.7.20(土)～9.1(日)

会場：奈良国立博物館 東新館

No.	指定 名称	員数	材質・構造	時代
第1章 中国青銅器—春翠の情熱—				
1	春翠による最初期の青銅器コレクション			
1-1	筒形夔文卣	1口	銅製 鋳造	中国・西周(紀元前11～前10世紀)
1-2	偁缶簋	1口	銅製 鋳造	中国・西周(紀元前11～前10世紀)
1-3	彝壺	1合	銅製 鋳造	中国・西周(紀元前10～前9世紀)
1-4	竊曲文四足盃	1合	銅製 鋳造	中国・西周(紀元前9～前8世紀)
2	饕餮文鼎	1口	銅製 鋳造	中国・殷(紀元前12～前11世紀)
3	戯伯鬲	1口	銅製 鋳造	中国・西周(紀元前9～前8世紀)
4	大史友甗	1口	銅製 鋳造	中国・西周(紀元前11～前10世紀)
5	鱗文簋	1合	銅製 鋳造	中国・西周(紀元前9～前8世紀)
6	象鼻螭文簋	1口	銅製 鋳造	中国・東周(紀元前8～前7世紀)
7	円渦文敦	1合	銅製 鋳造	中国・東周(紀元前5世紀)
8	環耳豆	1合	銅製 鋳造	中国・東周(紀元前5世紀)
9	蟬文俎	1基	銅製 鋳造	中国・殷(紀元前12～前11世紀)
10	饕餮文平底爵	1口	銅製 鋳造	中国・殷(紀元前14世紀)
11	饕餮文觚	1口	銅製 鋳造	中国・殷(紀元前14世紀)
12	饕餮文斝	1口	銅製 鋳造	中国・殷(紀元前13世紀)
13	鬲父乙盃	1合	銅製 鋳造	中国・西周(紀元前11～前10世紀)
14	饕餮文方罍	1合	銅製 鋳造	中国・殷(紀元前12～前11世紀)
15	日癸罍	1口	銅製 鋳造	中国・西周(紀元前11世紀)
16	犧首方尊	1口	銅製 鋳造	中国・殷(紀元前12～前11世紀)
17	三犧首尊	1口	銅製 鋳造	中国・殷(紀元前12～前11世紀)
18	鴟鴞尊	1合	銅製 鋳造	中国・殷(紀元前13～前12世紀)
19	饕餮文方彝	1合	銅製 鋳造	中国・西周(紀元前11～前10世紀)
20	耳卣	1合	銅製 鋳造	中国・西周(紀元前11～前10世紀)
21	虎卣	1合	銅製 鋳造	中国・殷(紀元前11世紀)
22	戈卣	1合	銅製 鋳造	中国・殷(紀元前12～11世紀)
23	象文兜觥	1合	銅製 鋳造	中国・殷(紀元前12～前11世紀)
24	饕餮文有蓋瓿	1合	銅製 鋳造	中国・殷(紀元前11世紀)
25	鳥蓋瓠壺	1合	銅製 鋳造	中国・東周(紀元前5世紀)
26	竊曲文四足匜	1口	銅製 鋳造	中国・西周(紀元前9～前8世紀)
27	蛙蛇文盤	1口	銅製 鋳造	中国・東周(紀元前8世紀)
28	虎鉢	1口	銅製 鋳造	中国・西周(紀元前11～前10世紀)
29	陳氏旧蔵十鐘のうち八鐘			
29-1	虧鐘	1口	銅製 鋳造	中国・西周(紀元前10世紀)
29-2	虢叔旅鐘	1口	銅製 鋳造	中国・西周(紀元前9～前8世紀)
29-3	井仁妾鐘	1口	銅製 鋳造	中国・西周(紀元前9～前8世紀)
29-4	兮仲鐘	1口	銅製 鋳造	中国・西周(紀元前9～前8世紀)
29-5	楚公彖鐘(大)	1口	銅製 鋳造	中国・東周(紀元前8世紀)
29-6	楚公彖鐘(小)	1口	銅製 鋳造	中国・東周(紀元前8世紀)
29-7	楚公彖鐘(中)	1口	銅製 鋳造	中国・東周(紀元前8世紀)
29-8	者沴鐘	1口	銅製 鋳造	中国・東周(紀元前5世紀)
30	銘文を有する青銅器			
30-1	宰梶角	1口	銅製 鋳造	中国・殷(紀元前11世紀)
30-2	彖簋	1合	銅製 鋳造	中国・西周(紀元前10世紀)
30-3	競卣	1合	銅製 鋳造	中国・西周(紀元前10世紀)
30-4	遇甗	1口	銅製 鋳造	中国・西周(紀元前10世紀)

主 催：奈良国立博物館
特別協力：公益財團法人泉屋博古館
特別支援：DMG森精機
協 力：仏教美術協会

・展示作品は、参考展示2～4を除き、全て公益財團法人泉屋博古館の所蔵品です。
・国指定文化財には、次の記号を用いています。◎=国宝、○=重要文化財
・No.は展示品番号です。展示順序とは必ずしも一致していませんのでご了承ください。
・都合により展示品および展示期間が変更になる場合があります。

No.	指定 名称	員数	材質・構造	時代
31	星雲文鏡	1面	銅製 鋳造	中国・前漢(紀元前2世紀)
32	方格規矩四神鏡	1面	銅製 鋳造	中国・前漢(紀元前1世紀)
33	◎ 画文帶同向式神獸鏡	1面	銅製 鋳造	中国・後漢(3世紀)
34	仁寿狻猊鏡	1面	銅製 鋳造	中国・唐(7世紀)
35	海獸葡萄鏡	1面	銅製 鋳造	中国・唐(7世紀)
36	貼銀鍍金舞鳳狻猊八稜鏡	1面	銅製 鋳造 銀貼	中国・唐(8世紀)
参考展示1	宣和博古圖錄	19冊	紙本墨摺	中国・清 乾隆17年(1752)刊、亦政堂版
参考展示2	帝室博物館鑑賞錄 古銅器(当館蔵)	1冊	紙本印刷	明治39年(1906)
参考展示3	泉屋清賞(当館蔵)	6帙	紙本印刷	明治44～大正5年(1911～1916)
参考展示4	陳氏旧蔵十鐘 泉屋清賞別集(当館蔵)	1冊	紙本印刷	大正12年(1923)
第2章 仏教美術—春翠の審美眼—				
37	◎ 線刻仏諸尊鏡像(瑞花鴛鴦八稜鏡)	1面	銅製 鋳造 鍍錫	平安時代(12世紀)
38	石製函・金銅柳形舍利容器・ 金銅棺形舍利容器	一具	石製 金銅製	中国・唐 乾元年間(758～760)
39	石櫛 銘「南柄林弘願和尚身櫛」	1基	石製	中国・唐～宋(8～10世紀)
40	◎ 弥勒仏立像	1軀	銅製 鍍金	中国・北魏 太和22年(498)
41	楊柳觀音菩薩立像	1軀	銅製 鍍金	中国・隋(6～7世紀)
42	菩薩立像	1軀	銅製 鍍金	中国・唐(8世紀)
43	菩薩坐像	1軀	銅製 鍍金	中国・唐(8世紀)
44	觀音菩薩立像	1軀	銅製 鍍金	中国・南詔国～大理国(9～12世紀)
45	獅子	1軀	銅製 鍍金	中国・唐～北宋または遼(9～10世紀)
46	如來立像	1軀	銅製 鍍金	朝鮮半島・三国時代～統一新羅(7世紀)
47	如來立像	1軀	銅製 鍍金	朝鮮半島・統一新羅(8世紀)
48	如來立像	1軀	銅製 鍍金	朝鮮半島・統一新羅～高麗(9～10世紀)
49	◎ 阿彌陀如來坐像	1軀	木造 彩色	平安時代 大治5年(1130)
50-1	毘沙門天立像	1軀	木造 彩色・截金	鎌倉時代(13世紀)
50-2	毘沙門天立像納入品 毘沙門天像	1帖	紙本墨画	平安～鎌倉時代(12世紀)
51	聖德太子立像(二歳像)	1軀	木造 彩色	鎌倉～南北朝時代(14世紀)
52	◎ 水月觀音像 徐九方筆	1幅	絹本著色	朝鮮半島・高麗 忠肅王10年(至治3年、1323)
53	水月觀音像	1幅	絹本著色	朝鮮半島・高麗(14世紀)
54	龍智・善無畏・惠果像	3幅	絹本著色	鎌倉時代(14世紀)
55	愛染明王像	1幅	絹本著色	鎌倉時代(14世紀)
56	文殊菩薩・普賢菩薩像	2幅	絹本著色	南北朝時代(14世紀)
57	紅頬梨阿彌陀像	1幅	絹本著色	南北朝時代(14世紀)
58	聖德太子勝鬘經講讚図	1幅	絹本著色	室町時代(16世紀)
59	文殊渡海図	1幅	絹本著色	鎌倉時代(14世紀)
60	十六羅漢図	16幅*	絹本著色	室町時代(15世紀)
61	千手觀音像	1幅	絹本著色	室町時代(15世紀)
62	高野四所明神像	1幅	絹本著色	室町時代(16世紀)
63	阿彌陀如來像	1幅	絹本著色	鎌倉時代(13～14世紀)
64	如意輪觀音像	1面	絹本著色	南北朝時代(14世紀)
65	地藏菩薩像	1面	絹本著色	鎌倉～南北朝時代(14世紀)
66	銀象嵌仙蓋形水瓶	1口	銅製 銀象嵌	朝鮮半島・高麗(11～12世紀)
67	五鉢鉢	1口	銅製 鍍金	鎌倉～南北朝時代(14世紀)

*前期(8月13日(火)まで)8幅、後期(8月14日(水)より)8幅