

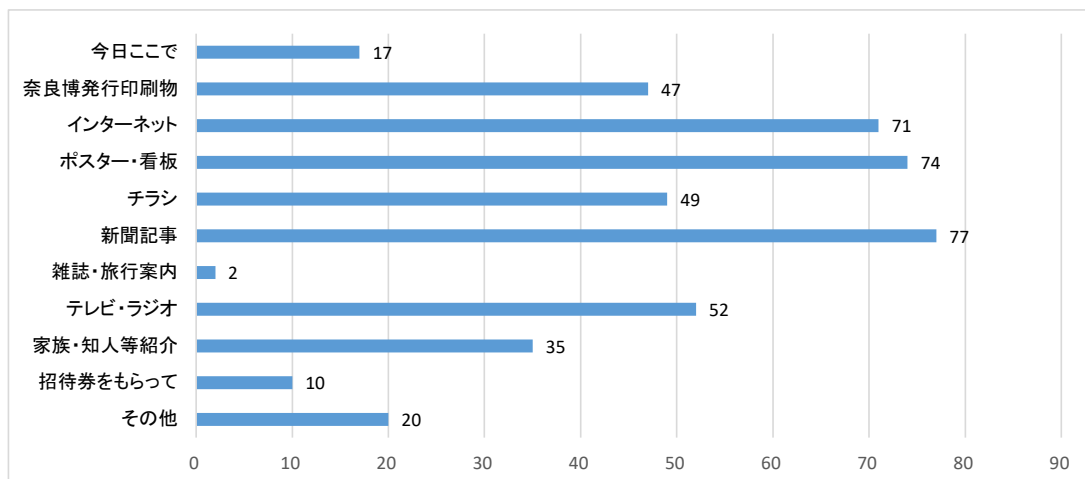
御大典記念 特別展「よみがえる正倉院宝物 再現模造にみる天平の技」

アンケート集計結果

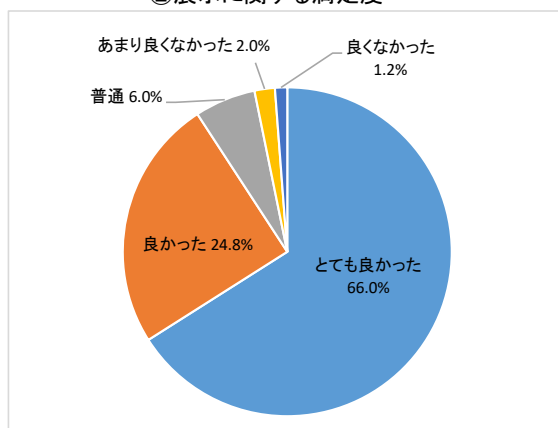
開催期間: 令和2年7月4日(土)～令和2年9月6日(日)(56日間)

回答者数: 262人 入場者数: 42,846人 回収率: 0.61%

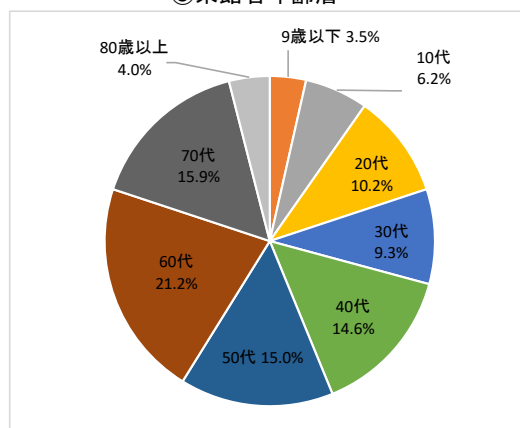
①認知経路(複数回答あり)



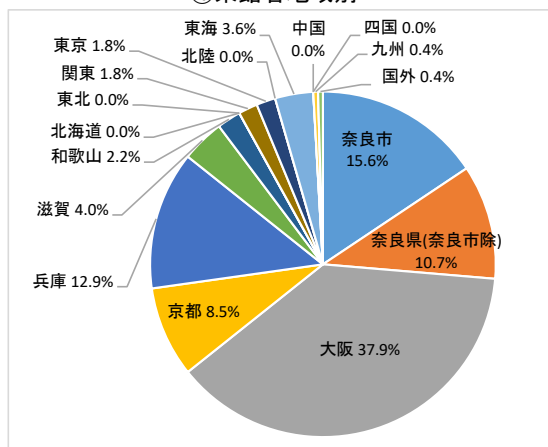
②展示に関する満足度



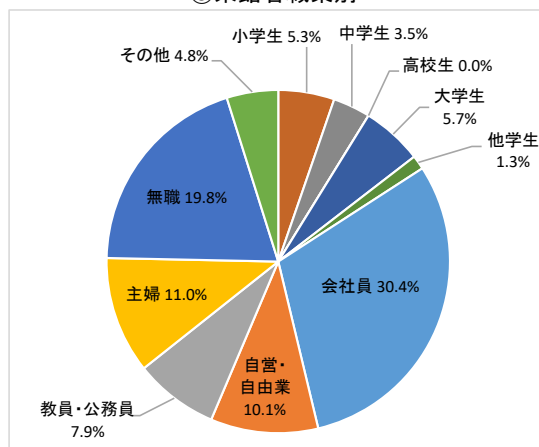
③来館者年齢層



④来館者地域別



⑤来館者職業別



⑥主な意見・感想

- ・五絃琵琶がとてもよかったです。ありがとうございました。
- ・大好きな五絃琵琶がじっくりと見られたし、製作技法も知ることができた。とてもうれしかった。
- ・ゆっくりと見れて良かったです。模造の過程がビデオ等で良くわかりました。
- ・コロナの影響で様々な文化が危機を迎えていると思うが、その継承の重要さや努力について改めて考えさせられた。
- ・解説文自体は良かったがケースの壁のパネルは字が小さくよみづらかった。
- ・古文書に解説を付けてもらえれば、もっと理解が出来ておもしろいと思います。
- ・空調が効きすぎて寒く感じられた。