

特 別 展



聖林寺十一面観音

三輪山信仰のみほとけ

Sacred Treasures from Ancient Nara:
The Eleven-Headed Kannon of Shōrinji Temple

2022年2月5日(土)–3月27日(日)

奈良国立博物館 東新館

主催: 奈良国立博物館、読売新聞社、文化庁、日本芸術文化振興会
特別協賛: キヤノン、JR東日本、日本たばこ産業、三井不動産、三菱地所、
明治ホールディングス

協賛: 清水建設、高島屋、竹中工務店、三井住友銀行、三菱商事
協力: 日本香堂、仏教美術協会、あいおいニッセイ同和損保

February 5–March 27, 2022

East Wing, NARA NATIONAL MUSEUM

Organizers: Nara National Museum, The Yomiuri Shimbun,
Agency for Cultural Affairs, Japan Arts Council
With the Special Sponsorship of: Canon Inc., East Japan Railway Company,
JAPAN TOBACCO INC., Mitsui Fudosan Co., Ltd.,
MITSUBISHI ESTATE CO., LTD., Meiji Holdings Co., Ltd.
With the Sponsorship of: SHIMIZU CORPORATION, Takashimaya Co., Ltd.,
TAKENAKA CORPORATION, Sumitomo Mitsui Banking Corporation,
Mitsubishi Corporation
With the Support of: Nippon Kodo Co., Ltd., Bukkyō Bijutsu Kyōkai (Buddhist Art
Foundation), Aioi Nissay Dowa Insurance Co., Ltd.

[凡例]

- ・作品番号は、展示の順序とは一致しませんが、本展図録の番号と一致します。
- ・会期中、一部の作品は展示替えを行います。また、都合により展示作品を変更する場合があります。
- ・展示期間の表記がない作品は、全期間展示します。

Notes

- ・The same artwork numbers are used in both the catalogue and the galleries, but the works are not displayed in numerical order.
- ・Some artworks may be rotated during the exhibition period. The exhibition lineup may change as circumstances require.
- ・Works are on view throughout the exhibition period unless otherwise indicated.

本展は、日本美を守り伝える「紡ぐプロジェクト」の一環として開催します。



JAPAN CULTURAL EXPO



大 阪 府



TSUMUGU

日本博主催・共催型プロジェクト



出品目録 | List of Works

1

国宝

十一面観音菩薩立像

1軀

奈良時代 8世紀

奈良・聖林寺

National Treasure

Standing Eleven-Headed Kannon
Bosatsu (Ekādaśamukha)

Nara period, 8th century
Shōrinji Temple, Nara

2

国宝

十一面観音菩薩立像 光背残欠

1面

奈良時代 8世紀

奈良・聖林寺

National Treasure

Fragments from the Mandorla of
the Standing Eleven-Headed Kannon
Bosatsu (Ekādaśamukha)

Nara period, 8th century
Shōrinji Temple, Nara

3

国宝

十一面観音菩薩立像 台座蓮弁

1枚

奈良時代 8世紀

奈良・聖林寺

National Treasure

Lotus Petal from the Pedestal for
Standing Eleven-Headed Kannon
Bosatsu (Ekādaśamukha)

Nara period, 8th century
Shōrinji Temple, Nara

4

国宝

地藏菩薩立像

1軀

平安時代 9世紀

奈良・法隆寺

National Treasure

Standing Jizō Bosatsu (Kṣitigarbha)

Heian period, 9th century
Hōryūji Temple, Nara

5

日光菩薩立像

1軀

平安時代 10～11世紀

奈良・正暦寺

Standing Nikkō Bosatsu
(Sūryaprabha)

Heian period, 10th–11th centuries
Shōryakuji Temple, Nara

6

月光菩薩立像

1軀

平安時代 10～11世紀

奈良・正暦寺

Standing Gakkō Bosatsu
(Candraprabha)

Heian period, 10th–11th centuries
Shōryakuji Temple, Nara

7

三輪山絵図

1幅

室町時代 16世紀

奈良・大神神社

2月27日(日)まで展示

Illustrated Map of Mount Miwa

Muromachi period, 16th century

Ōmiwa Shrine, Nara

On view until February 27

8

三輪山絵図

1幅

江戸時代 文政13年(1830)

奈良・大神神社

3月1日(火)より展示

Illustrated Map of Mount Miwa

Edo period, 1830

Ōmiwa Shrine, Nara

On view from March 1

9

仏像断片

奈良・大神神社

Buddhist Sculpture Fragments

Ōmiwa Shrine, Nara

9-1

頭部

1個

奈良時代 8世紀

Head Fragment

Nara period, 8th century

9-2

螺髪

5個

Rahotsu Curls

9-3

肉身部

1個

奈良時代 8世紀

Body Fragment

Nara period, 8th century

9-4、9-5、9-6

衣

各1個

奈良時代 8世紀

Garment Fragments

Nara period, 8th century

10

大国主大神立像

1軀

平安時代 12世紀

奈良・大神神社

Standing Ōkuninushi no Ōkami

Heian period, 12th century

Ōmiwa Shrine, Nara

11

地蔵菩薩立像

1軀

平安時代 12世紀

奈良・大神神社

Standing Jizō Bosatsu (Kṣitigarbha)

Heian period, 12th century

Ōmiwa Shrine, Nara

12

十一面神呪心経

1巻

奈良時代 8世紀

大阪・四天王寺

Jūichimen shinju shingyō

(Mukhadasaikavidyā-mantra-hṛdaya)

Nara period, 8th century

Shitennōji Temple, Osaka

13

大般若経

6帖(600帖のうち)

平安時代 12世紀

奈良・大神神社

巻第十一、巻第二百十三、巻第五百八十は、

2月27日(日)まで展示

巻第四十、巻第七十、巻第二百六十二は、

3月1日(火)より展示

Daihannya kyō

(Mahāprajñāpāramitā Sūtra)

Heian period, 12th century

Ōmiwa Shrine, Nara

On view until February 27: Volumes 11, 213, and 580

On view from March 1: Volumes 40, 70, and 262

14

経箱

1合

室町時代 天文4年(1535)

奈良・大神神社

Sutra Box

Muromachi period, 1535

Ōmiwa Shrine, Nara

15

湖州鏡

1面

中国・宋時代 12～13世紀

奈良・大神神社

Huzhou Mirror

China; Song dynasty, 12th–13th centuries

Ōmiwa Shrine, Nara

16

五輪塔墨描粉

1枚

鎌倉～南北朝時代 13～14世紀

奈良・大神神社

Strip of Wood with Ink Drawing of a Gorintō Pagoda

Kamakura–Nambokuchō periods, 13th–14th centuries

Ōmiwa Shrine, Nara

17

柿経

一括

大直禰子神社社殿(旧大御輪寺本堂)天井裏発見

鎌倉～南北朝時代 13～14世紀

奈良・大神神社

Strips of Wood with Sutra Texts

Discovered inside the ceiling of the Ōtataneko Shrine Building

Kamakura–Nambokuchō periods, 13th–14th centuries

Ōmiwa Shrine, Nara

18
碧玉勾玉
1個
大直禰子神社社殿(旧大御輪寺本堂)天井裏発見
古墳時代 4～5世紀
奈良・大神神社

Jasper *Magatama*
(Comma-Shaped Bead)
Discovered inside the ceiling of the Ōtataneko Shrine Building
Kofun period, 4th–5th centuries
Ōmiwa Shrine, Nara

19
子持勾玉
4個
奈良県桜井市 三輪山禁足地および周辺出土
古墳時代 5～6世紀
奈良・大神神社

Magatama (Comma-Shaped Beads) decorated with Smaller *Magatama*
Excavated in the Sacred Precincts of Mt. Miwa or surrounds, Sakurai City, Nara
Kofun period, 5th–6th centuries
Ōmiwa Shrine, Nara

20
土師器 坏
1個
奈良県桜井市 三輪山禁足地出土
古墳時代 5～6世紀
奈良・大神神社

Haji Ware Cup
Excavated in the Sacred Precincts of Mt. Miwa, Sakurai City, Nara
Kofun period, 5th–6th centuries
Ōmiwa Shrine, Nara

21
土師器 埴
1個
奈良県桜井市 三輪山禁足地出土
古墳時代 5～6世紀
奈良・大神神社

Haji Ware Jar
Excavated in the Sacred Precincts of Mt. Miwa, Sakurai City, Nara
Kofun period, 5th–6th centuries
Ōmiwa Shrine, Nara

22
埴形土製品
1個
奈良県桜井市 山ノ神遺跡出土
古墳時代 5～6世紀
奈良・大神神社

Gourd-Shaped Clay Object
Excavated at the Yamanokami Ruins, Sakurai City, Nara
Kofun period, 5th–6th centuries
Ōmiwa Shrine, Nara

23
柄杓形土製品
1個
奈良県桜井市 山ノ神遺跡出土
古墳時代 5～6世紀
奈良・大神神社

Ladle-Shaped Clay Object
Excavated at the Yamanokami Ruins, Sakurai City, Nara
Kofun period, 5th–6th centuries
Ōmiwa Shrine, Nara

24
埴杵形土製品
1個
奈良県桜井市 山ノ神遺跡出土
古墳時代 5～6世紀
奈良・大神神社

Mallet-Shaped Clay Object
Excavated at the Yamanokami Ruins, Sakurai City, Nara
Kofun period, 5th–6th centuries
Ōmiwa Shrine, Nara

25
埴杵形石製品
1個
奈良県桜井市 山ノ神遺跡出土
古墳時代 5～6世紀
奈良・大神神社

Mallet-Shaped Stone Object
Excavated at the Yamanokami Ruins, Sakurai City, Nara
Kofun period, 5th–6th centuries
Ōmiwa Shrine, Nara

26
埴臼形土製品
1個
奈良県桜井市 山ノ神遺跡出土
古墳時代 5～6世紀
奈良・大神神社

Mortar-Shaped Clay Object
Excavated at the Yamanokami Ruins, Sakurai City, Nara
Kofun period, 5th–6th centuries
Ōmiwa Shrine, Nara

27
山ノ神遺跡出土品
奈良県桜井市 山ノ神遺跡出土
古墳時代 5～6世紀
東京国立博物館

Ritual Artifacts Excavated at the Yamanokami Ruins
Sakurai City, Nara
Kofun period, 5th–6th centuries
Tokyo National Museum

27-1
埴形土製品
3個

Jar-Shaped Clay Objects

27-2
箕形土製品
1個

Winnower-Shaped Clay Object

27-3
櫛形土製品
2個

Comb-Shaped Clay Objects

27-4
俎形土製品
1個

Cutting Board-Shaped Clay Object

27-5
柄杓形土製品
2個

Ladle-Shaped Clay Objects

27-6
匏形土製品
1個

Gourd-Shaped Clay Object

27-7
豎臼形土製品
3個

Mortar-Shaped Clay Objects

27-8
豎杵形土製品
2個

Mallet-Shaped Clay Objects

27-9
高坏形土製品
3個

Stem Cup-Shaped Clay Objects

28
重要文化財
朱漆金銅装楯
2面
鎌倉時代 嘉元3年(1305)
奈良・大神神社

Important Cultural Property
Red Lacquered Shields with Gilt
Bronze Fittings
Kamakura period, 1305
Ōmiwa Shrine, Nara

29
黒漆塗高杯
1本
南北朝時代 延元3年(1338)
奈良・大神神社

Black Lacquered High-Footed Tray
Nambokuchō period, 1338
Ōmiwa Shrine, Nara

30
朱漆塗高杯
1本
鎌倉～南北朝時代 14世紀
奈良・大神神社

Red Lacquered High-Footed Tray
Kamakura–Nambokuchō periods, 14th century
Ōmiwa Shrine, Nara

31
朱漆塗高杯
1本
鎌倉～南北朝時代 14世紀
京都国立博物館

Red Lacquered High-Footed Tray
Kamakura–Nambokuchō periods, 14th century
Kyoto National Museum

会場図 | 東新館

Floor Plan | East Wing



* 展示室内の温度・湿度・照明は作品保護に関する国際的基準と慣例、所蔵者の貸出条件に従って厳密に管理されています。そのため、展示室の環境がお客様にとって快適ではないこともございますが、ご理解くださいますようお願いいたします。

* In order to comply with international standards for the conservation of cultural properties, the temperature, humidity, and lighting in the galleries are strictly regulated. We appreciate your understanding, and we apologize for any inconvenience this may cause.

