

No.	指定	名称	員数	材質	時代	世紀・年代	所蔵	展示期間
1章 若宮神の誕生とおん祭のはじまり								
1		鹿島立神影図	1幅	絹本著色	南北朝時代	14世紀	奈良国立博物館	~12/20
2		鹿島立神影図 二条英印筆	1幅	絹本著色	南北朝時代	永徳3年(1383)	奈良・春日大社	12/22~
3		中臣祐賢春日御社縁起注進文(文永十二年)	1冊	紙本墨書	鎌倉時代	文永12年(1275)	奈良・春日大社	
4		若宮秘伝記	1冊	紙本墨書	江戸時代	元禄12年(1699)	奈良・春日大社	
5		春日文殊曼荼羅	1幅	絹本著色	鎌倉時代	14世紀	奈良国立博物館	
6		古社記断簡	1巻	紙本墨書	鎌倉～南北朝時代	14世紀	奈良・春日大社	
7	国宝	若宮御料古神宝類 銀鶴	1箇	銀製	平安時代	12世紀	奈良・春日大社	
8	国宝	若宮御料古神宝類 銀鶴及磯形	1具	銀製	平安時代	12世紀	奈良・春日大社	
9		春日若宮御祭礼記	1冊	紙本墨書	江戸時代	嘉永5年(1852)	奈良県立図書情報館	
2章 おん祭の美術～春日若宮御祭礼絵巻を読み解く								
10		春日若宮御祭礼絵巻 中・下巻	2巻	紙本著色	江戸時代	17世紀	奈良・春日大社	巻き替え
11		随兵甲冑	1領	鉄製 朱漆塗	江戸時代	19世紀	奈良・春日大社	
12		献菓子台	1台	木造 彩色	明治時代	19世紀	奈良・春日大社	
13		千切台〔模造〕	1基		近代	昭和2年(1927)	奈良・春日大社	
14		馬長児装束	1式		現代	20世紀	奈良・春日大社	
15		尉面	1面	木造 彩色	安土桃山～江戸時代	16～17世紀	個人蔵	
16		女面	1面	木造 彩色	安土桃山時代	16～17世紀	個人蔵	
17		簪	2本	木製 彩色	〈その1〉 明治時代 〈その2〉 江戸時代	19世紀	個人蔵	
18		刀玉	3口	木製 彩色 錦貼	近代	19～20世紀	個人蔵	
19		高足	1本	木製 彩色	現代	20世紀	奈良・春日大社	
20		左方平舞装束 (1)前掛 (2)裾 (3)半臂 (4)忘緒 (5)下襲 (6)表袴 (7)別甲	(1)1枚 (2)1枚 (3)1領 (4)1条 (5)1領 (6)1腰 (7)1頭	(1)紗 綸子 刺繍 (2)紗 綸子 刺繍 (3)平絹 錦 刺繍 (4)平絹 刺繍 (5)綾 錦 刺繍 (6)綾 刺繍 (7)金襴	江戸時代	17～18世紀	奈良・春日大社	
21		舞楽面 蘭陵王	1面	木造 彩色 漆箔	室町時代	15世紀	奈良・春日大社	

No.	指定	名称	員数	材質	時代	世紀・年代	所蔵	展示期間
22		蘭陵王装束 (1) 袍 (2) 裋襦 (3) 袴 (4) 金帯	(1) 1領 (2) 1領 (3) 1腰 (4) 1条	(1) 赤紫地雲模様 頭紋紗 刺繍 (2) 紅地龍丸雲模 様唐織 (表地) 紅 絹 (裏地) 絹糸 (毛縁) (3) 紅地流水雲模 様唐織 (表地) 紅 絹 (裏地) (4) 金銅	江戸時代	18世紀	奈良・春日大社	
23		波頭蒔絵笙 狛近家作	1管	竹製 銀製 木製 漆塗 蒔絵	江戸時代	宝永4年(1707)	奈良・春日大社	
24		壺鼓	1口	木製 革製 彩色	室町時代	14～16世紀	奈良・春日大社	
25		箏篋	1管	竹製 樺巻 漆塗	江戸時代	17～19世紀	奈良・春日大社	
26		龍笛	1管	竹製 樺巻 漆塗	江戸時代	17～19世紀	奈良・春日大社	
3章 春日の神々と神鹿の造形								
27		鹿座仏舎利および外容器	1具	(鹿座仏舎利)木製 彩絵 (外容器)木製 黒漆 塗 蒔絵	江戸時代	慶安5年(1652)	奈良・春日大社	
28		春日神鹿舎利厨子	1基	(厨子)木製 黒漆塗 (神鹿)鋳銅製 鍍金 水晶	鎌倉～南北朝時代	14世紀	奈良国立博物館	
29	重文	五輪塔嵌装舎利厨子	1基	(厨子)木製 黒漆塗 彩絵 (五輪塔)銅製 鍍金	鎌倉時代	13～14世紀	奈良・不退寺	
30	重文	四方殿舎利厨子	1基	木製 漆塗 彩絵	室町時代	明応元年(1492)	奈良・能満院	
31	重文	春日龍珠箱	2合	木製 漆塗 彩絵	南北朝時代	14世紀	奈良国立博物館	
32	重文	春日鹿曼荼羅	1幅	絹本著色	鎌倉時代	13～14世紀	奈良国立博物館	～12/20
33		春日鹿曼荼羅	1幅	絹本著色	南北朝時代	14世紀	奈良・西城戸町	12/22～
34		春日鹿曼荼羅	1幅	絹本著色	室町～安土桃山時代	16世紀	奈良・東九条春 日元講	～12/20
35		春日鹿曼荼羅	1幅	絹本著色	室町時代	15～16世紀	奈良・薬師寺	12/22～
36		春日鹿曼荼羅	1幅	絹本著色	室町時代	15～16世紀	個人蔵	

おん祭と春日信仰の美術 2 0 2 0
 出陳作品一覧

No.	指定	名称	員数	材質	時代	世紀・年代	所蔵	展示期間
37		春日鹿曼荼羅	1幅	絹本著色	室町時代	15～16世紀	個人蔵	
38		春日鹿曼荼羅	1幅	絹本著色	室町～安土桃山時代	16～17世紀	奈良・北京終町 春日講	～12/20
39		春日宮曼荼羅	1幅	絹本著色	鎌倉時代	14世紀	伊山文庫	
40		春日名号曼荼羅	1幅	紙本墨画	室町～安土桃山時代	16世紀	奈良国立博物館	～12/20
41		春日神鹿・雨宝童子像	1幅	絹本著色	室町～安土桃山時代	16世紀	個人蔵	12/22～
42		紅葉鹿蒔絵小鼓胴 高山阿波作	1口	木製 漆塗 蒔絵	江戸時代	17世紀	奈良・春日大社	
43		秋野鹿蒔絵笛筒 原羊遊斎作	1合	木製 漆塗 蒔絵	江戸時代	18～19世紀	奈良・春日大社	
44		鹿図屏風	6曲1双	紙本金地著色	江戸時代	17世紀	奈良・春日大社	右隻 ～12/20 左隻 12/22～
45		神鹿鞍	1具	（鞍橋）木製 漆塗 銅製 鍍金 （轡）革製 漆塗 麻布 筵 （鐙）鉄製	（鞍）室町時代 （鐙）平安時代	（鞍）14～15世紀 （鐙）9～12世紀	奈良・春日大社	